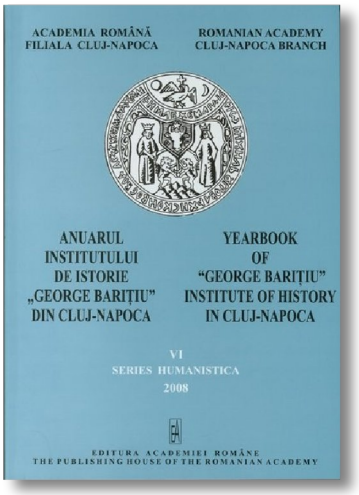

ISSN 1584-4404

Yearbook of the George Barițiu History Institute of Cluj-Napoca
Series *Humanistica*

humanistica.ro

Review of: Andrei Negru, Viitorul social. Indice bibliografic adnotat

Florența Lozinsky

How to cite this article:
Lozinsky, Florența (2008) *Review of: Andrei Negru, Viitorul social. Indice bibliografic adnotat*, Yearbook of the George Barițiu History Institute of Cluj-Napoca, Series Humanistica, Vol. 6, pp. 465–465. DOI: 10.5281/zenodo.22965820

© 2008: The Publishing House of the Romanian Academy.
Humanistica Yearbook is published online since 2003.
Submit your article to Humanistica Yearbook: secretariat.dcsu@acad-cj.ro

preocupările sale literare, concretizate, deocamdată, într-un prim roman, intitulat *Judecata din urmă* (apărut la editura clujeană Mesagerul, în 1995), a cărui acţiune se desfăşoară într-un loc drag lui, pe Valea Sebeşului. Un fragment din acest roman, însoţit de o cronică elogioasă, este prezentat în capitolul *Achim Mihu în postură inedită – de prozator*.

Volumul se încheie cu un scurt capitol de iconografie (*Faţa văzută a profesorului*), care prezintă, prin intermediul copertelor, o parte din cărţile semnate de A. Mihu, precum şi documentele care atestă preţuirea internaţională şi naţională de care se bucură profesorul.

Prin publicarea volumului omagial *Maestru şi universitatea,* editura Eikon săvârşeşte un act de cultură, act care s-ar fi cuvenit, poate, a fi făcut de către editura Universităţii pe care profesorul A. Mihu a onorat-o cu prezenţa sa şi a slujit-o cu devotament şi profesionalism (ca „manager de destine, de suflete şi cariere", pentru a folosi expresia lui V. S. Dâncu) vreme de patru decenii. Pentru că Achim Mihu este, fără îndoială, una dintre personalităţile marcante ale vieţii noastre ştiinţifice şi culturale, al cărui nume va fi alăturat celui al maestrului său E. Speranţia, într-o viitoare istorie a ştiinţei româneşti.

Andrei Negru

Andrei Negru, *Viitorul social. Indice bibliografic adnotat*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2006, 427 p.

Sociologul Andrei Negru – cercetător în cadrul Departamentului de Cercetări Socio-Umane, la Institutul de Istorie „George Barit" din Cluj-Napoca – este un om de bibliotecă şi de teren în aceeaşi măsură, interesat de observarea, investigarea şi analiza problemelor societăţii româneşti din perioada interbelică – a se vedea *Societatea de mâine*, în colaborare cu Emil Pop –, din perioada „socialistă" – vezi recenta lucrare *Viitorul social. Indice bibliografic adnotat* –, şi de problemele actuale ale unor comunităţi din ruralul transilvănean concretizate în diferite studii.

Lucrarea ştiinţifică elaborată de Andrei Negru reprezintă o validare a statutului sociologiei româneşti în contextul schimbărilor de perspectivă de după 1966–1970.

Apărută între 1972–1989, revista „Viitorul social" a avut ca editori iniţiali Academia de Ştiinţe Sociale şi Politice şi Comitetul Naţional de Sociologie, cărora li s-a alăturat, începând cu nr. 4/1973, un nou editor –Asociaţia Română de Ştiinţe Politice, ea transformându-se din „revistă de sociologie" în „revistă de sociologie şi politologie" (p. 6). De-a lungul întregului interval de apariţie, din colegiul de redacţie al revistei au făcut parte numai personalităţi ştiinţifice de certă valoare din întreaga ţară. Un exemplu edificator îl reprezintă chiar prezentarea primului colegiu redacţional: Constantin Nicuţă (redactor-şef), Ion Iordăchel (redactor-şef adjunct), Manea Mănescu, Miron Constantinescu, Roman Moldovan, Constantin Vlad, Constantin Ionescu, Henri H. Stahl, Ion Drăgan, Gáll Ernö, Alexandru Bărbat, George Em. Marica, Ion Aluaş, Iosif Natanshon, Francisc Albert, Ovidiu Bădina, Mihail Cernea şi Ştefan Costea. Prin intermediul „Viitorului social", numeroşi tineri au debutat în lumea ştiinţifică, unii dintre ei au trecut proba timpului, devenind nume de rezonanţă în comunitatea sociologilor de atunci şi de acum. Prestanţa ştiinţifică deosebită a colegiului redacţional a fost luată drept etalon de către colaboratorii revistei, aceştia încercând să se ridice la înălţimea exigenţelor impuse de către colegiu. Chiar şi programul revistei a fost unul ambiţios, el fiind pus în valoare şi orientat în articolul-program semnat de Miron Constantinescu spre teorie socială, istoria doctrinelor sociologice, investigaţie şi metodologie, sociologie economică, demografie socială, sociologia literaturii, sociologia artei, sociologia culturii, sociologia învăţământului şi educaţiei. Andrei Negru, prin travaliul său sintetic, ne dezvăluie un spectru al abordărilor publicaţiei mult mai complex, structurat în diviziuni tematice şi de ramură, după cum se poate observa în sumarul lucrării, astfel: teoria şi metodologia sociologiei, structură şi dinamică socială, sociologia comunităţilor teritoriale, sociologie industrială, sociologie culturală, sociologia educaţiei şi învăţământului, sociologia familiei, sociologie medicală, sociologia devianţei, sociologia religiei, sociologia opiniei publice, sociologie